

MENSILE
NUMERO 76
EDIZIONE ITALIANA
STARLIGHT
GENNAIO 1999
LIRE 5.000



TSUKASA HOJO

CITYHUNTER

37

AMORE E ODIO

EDIZIONI

STAR
COMICS

- **UN TRISTE ADDIO** pag. 3
Capitolo centomventinove
- **IL CIONDOLO E IL PIANTO** pag. 23
Capitolo duecento
- **PRIMA DELLA TEMPESTA...** pag. 43
Capitolo duecentuno
- **BESTIAZIONE INFERNO** pag. 103
Capitolo duecentodieci

pag. 125 • **AMORE E ODIO**
Capitolo duecentotto

pag. 181 • **QUALCOSA DA RICORDARE**
Capitolo duecentoquattro

ATTENZIONE

City Hunter è un manga che si legge come un manga. Riuscirai a semplicissimo, basta seguire le indicazioni riportate a pagina 200.

Copyright: CITY HUNTER by Tsukasa Hojo © 1985 by Tsukasa Hojo - All rights reserved - First published in Japan in 1985 by Shueisha Inc., Tokyo Italian translation rights in Italy arranged by Shueisha Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc. - Tutti i diritti sono riservati - Prima pubblicazione in Giappone nel 1985 della Shueisha Inc., Tokyo, © Shueisha o Edizioni Star Comics Srl per le parti in lingua italiana. La versione in lingua italiana è pubblicata dalle Edizioni Star Comics dietro licenza della Shueisha, adattata con il benestare dell'autore.

STARLIGHT - Pubblicazione Mensile
Anno VIII - Numero 26 - Gennaio 1999

CITYHUNTER

Testi e disegni di
Tsukasa Hojo

Autorizzazione Tribunale di Perugia
nr. 33/92 del 10 settembre 1992
Pubblicazione a cura di:
Kappa Srl, Via del Millenario 32 Bologna
Direttore Responsabile:
Natalino Cantavelli
Direttore Editoriale:
Giovanni Bovini
Progetto Editoriale, Grafica, Coordinamento e Supervisione:
Andrea Baricordi • Massimiliano De Giovanni
Andrea Pietroni • Barbara Rosai
Redazione Kappa Srl:
Serena Varani
Responsabile di produzione Kappa Srl:
Monica Carpinia
Segretaria di redazione Perugia:
Emilia Mastropiero
Grafica:
Marco Tomagnoli
Proof Reading:
Giovanna Paganelli
Corrispondenza con il Giappone:
CIG - Comunicazioni Info Giappone
Traduzione:
Anna Maria Maggi & Rieko Fukuda

Adattamento Testi:
Giovanni Martelli
Lettering:
Alcanta Sac
Adattamento Grafico:
Fiorella Sarano-Alcanta Sac
Coordinatore di testate:
Barbara Rosai
Supervisione Tecnica:
Sergio Salvi
Amministrazione:
Mario Grazia Arcia
Fotocomposizione:
Fotolito Fasansek Srl, Via del Millenario 32 Bologna
Edizione:
EDIZIONI STAR COMICS Srl - Strada Selvato 1bis/1 - 04080 Roccia (PG)
Per la pubblicità rivolgersi a:
EDIZIONI STAR COMICS
Tel. (075) 5918353
Stampa:
GRAFICHE BOVINI - Rocco (PG)
Distributore esclusivo per le edicole:
C.D.M. Srl - Centro Diffusione Media
Viale Don Pasquino Borghi 172 - 00144 Roma
Tel. (06) 5291419



UN TRISTE ADDIO





RYO...
DOV'E
ANDATA
KAORI?

E' TROPPO
INGOMBRANTE!
MMH... MEGLIO
UN PORTAFO-
GLIO TESSUTO
A MANO DI
NISHIJIN...



UN POR-
TAFOGLIO DI
PELLE... NON
E' TIPICO DEL
GIAPPONE...

QUAL-
COSA DI PIU'
PARTICOLA-
RE... FORSE
UNA SAM-
BOLA DI HA-
KATA...



DI SOLITO
I PELUCHE
NON PIAC-
CIONO AGLI
UOMINI...

E POI
SONO
BRUT-
TI!



EH
EH...

SI
COMPORTA
COME UNA
VECCHIA
NONNA...

SE N'E' ANDATA
ARRABBIATA...
SE TU GLIELO
AVESSI DETTO
PRIMA, AVRES-
SE POTUTO SCE-
GLIERE CON PIU'
CALMA...

E' CORSA A
COMPRARE
UN REGALO
PER TE...



NON
VOLEVO ESSERE
ACCOMPAGNATO
ALL'AEROPORTO...
NON MI PIACCIO-
NO LE PARTENZE!



AH...



L'VEDO TUTTI I GIORNI! E POI LE SUE FOTO PORTANO MALE!

E TUTTA INVIDIA! TU NON HAI NEPPURE UNA SUA FOTO!

NON FARMELA VEDERE! NON VORREI RIMANERE CIECO!

TI VERSOGNI AD AMMETTERLO! NON PENSI CHE SIA CARINA? GUARDA!



MI AVEVA GIÀ FATTO UN REGALO!



UN REGALO...? UNA FOTO DI KAORI NON E' CERTO UN SOUVENIR DA CONSERVARE!



IO SONO FIN TROPPO SINCERO! E' PER QUESTO CHE IL MIO AMICO APPENA VEDE UNA BELLA RAGAZZA DIVENTA SUBITO DURO, FACENDOLA FUGGIRE IMMEDIATAMENTE...

DA QUESTO PUNTO DI VISTA, NON SEI CAMBIATO PER NIENTE... NON POTRESTI ESSERE PIU' SINCERO?



ANNI FA, NEGLI STATI UNITI, ERI PIU' DISTRUTTOVO...



QUANDO TI HO RIVISTO A CASA TUA...

...QUASI TI SCAMBIAVO PER UN ALTRO... MI SONO STUPEFATTO!



TSEY



...SEI CAMBIATO!

COMUNQUE...

ADESSO NON SEI PIU' COSI'... STAI PROVANDO A VIVERE... FORSE PER MERITO DI UN'ALTRA PERSONA...

SEN-
TI CHI
PAR-
LA...

PERC...
ERI UN
PORCO
LO STESSO...

NON SO... COME POSSO DIRE... SEMBRAVA QUASI CHE CERCASSI UN'OCCASIONE PER MORIRE... EMANAVI UN DESIDERIO DI MORTE...



CHI SARA' STATO A CAMBIARTI COSI'?



ME
LIDIA
TUT-
TI!

ACCI-
DENTI/
CHE FA-
TICA!




SI...
FACCIA
PRESTO.
HO FRET-
TA!

EH...
TUTTI
QUE-
STI?



O PIU'
PRECISA-
MENTE...
KAORI?

SARAN-
NO STATI I
FRATELLI
MAKIMU-
RA...?



TORNO
SENZA AVER
ESEGUITO IL
LAVORO...

PER
QUESTO
TI AFFIDO
KAORI!



SAREB-
BE STATO
MEGLIO SE
L'AVESSI
PORTATO A
TERMINE...



MICK
...?



MM...

HO DECISO PE-
RÒ DI FIDARMI...
SPERO CHE TU
RIESCA A PRO-
TEggerLA!

SPERO
ANCHE CHE
TU RIESCA
A SOPRAV-
VIVERE!



AVREI
DOVUTO
AMMAZZAR-
TI... FORSE
PER KAORI
SAREBBE
STATO ME-
GLIO SE TI
AVESSI UC-
CISO...



CHI TI HA
DATO QUESTO
INCARICO?
CHI VUOLE
UCCIDER-
MI...?

CHE SI-
GNIFICA
TUTTO
CIO?

MICK...



RYO...

SE MI
RIVELASSI
ANCHE IL NOME
DEL CLIENTE
NON SARESTI
PIU' DEGNO DEL
LAVORO CHE
FAI...

NO, SCU-
SAMI... NON HAI
POTUTO PORTA-
RE A TERMINE IL
LAVORO. IL TUO
ORSOGGIO DI
PROFESSIONISTA
E' GIA' STATO
ABBASTANZA
UMILIATO!

TSK! LA SUA
PROFESSIONALI-
TA' E' GIA' STATA
SQUALIFICATA
QUANDO NON E'
RIUSCITO A
MANTENERE LA
PAROLA DATA!



CHE NE
DICI, MICK
ANGEL??

TI SEI
ROVINATO
QUANDO HAI
PERSO LA TE-
STA PER UNA
DONNA... PERO'
SEI SEMPRE
SERENO COME
UN ANGELO!

COSA
VUOI?
COSA SEI
VENUTO
A FARE?

SONO
VENUTO A
VEDERE DI
PERSONA LA
DECADENZA
DELL'UOMO
RITENUTO IL
MIGLIOR
SWEEPER
PROFES-
SIONISTA!

TSK!

FA...
FALCO!

TI
RINGRAZIO
DI ESSERE
VENUTO A
SALUTAR-
MI...

EHM...
SEI IL
SOLITO
INTRAN-
SIGEN-
TE!

COME
PUOI VE-
DERE CON
QUEGLI
OCCHI?





...DI
NUOVO A
TROVAR-
CI? MA
NON PER
LAVORO...

VER-
RAI...

AN-
CHE TU
KAORI!

STAMMI
BENE,
MICK...



PREPARA
DUE MAR-
TELLIE
ASPETTA-
MI!

CERTO...



EH?



GHEE

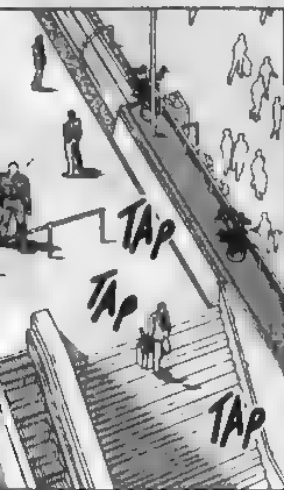


AH?

RYO...









NON MI HA BACIATO SULLA BOCCA! ERA MOLTO VICINO MA NON L'HA FATTO! MI HA BACIATO SULLA GUANCIA. CREDEMI...



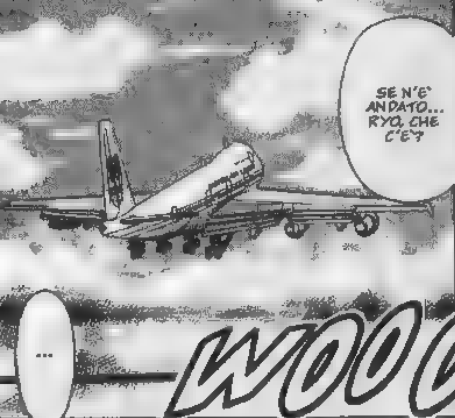
NON PRENDERTELA!



E' STATO LUI...

MIO PADRE...





SE N'E'
ANDATO...
RYO, CHE
C'E'?



WOOO OOM



NON AVEVI
ACCETTATO
L'INCARICO
D'UCCIDERMI
SOLO PER
SOLDI!

RYO...

MICK...



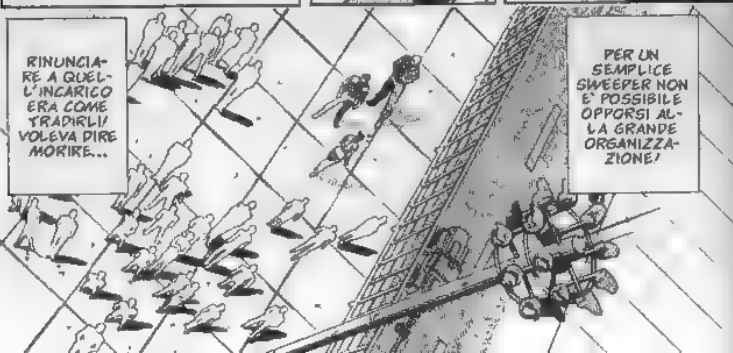
RYO?

CHE TI SUC-
CEDE? SEI
STRANO! SEI
ARRABATO
ANCORA PER
QUEL BACIO?
EHI...



DOVEVI
FARLO!

ERI STA-
TO CO-
STRET-
TO!



RINUNCIA-
RE A QUEL-
L'INCARICO
ERA COME
TRADIRLI!
VOLEVA DIRE
MORIRE...

PER UN
SEMPLICE
SWEEPER NON
E' POSSIBILE
OPPORSI AL-
LA GRANDE
ORGANIZZA-
ZIONE!



**MICK,
TORNA
INDIE-
TRO!**



MICK...

MI...



**Tump
Tump**

STU-
PIDO! PER-
CHÉ NON ME
L'HAI DETTO
PRIMA?

COSA
PENSI DI
POTER
FARE DA
SOLO?



**NON
ANDARE!
TORNA
QUI!**

RYO?



RYO?



TEK... DA
QUANDO IN
QUA CORRE
DIETRO AGLI
UOMINI INVE-
CE CHE ALLE
DONNE?



ORAMA!
NON C'E'
PIU' UN
POSTO
SICURO
PER TE!

STAI
ANDANDO
DRITTO
TRA LE
LORO
BRACCIA!





ANCH'IO
FARÒ
TUTTO IL
POSSIBILE
PER PRO-
TEGGERE
KAORI...



TI AFFIDO
KAORI!

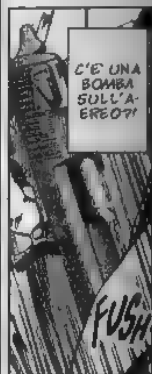


MORTE
AL TRA-
DITTORE!



UNCO-
MANDO A
DISTAN-
ZA?





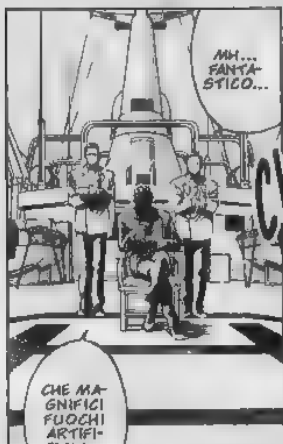
Boom



IL CIONDOLO E IL PIANTO







MM...
FANTAS-
TICO...

CHE MA-
GNIFICI
FUOCHI
ARTIFI-
CIALI...

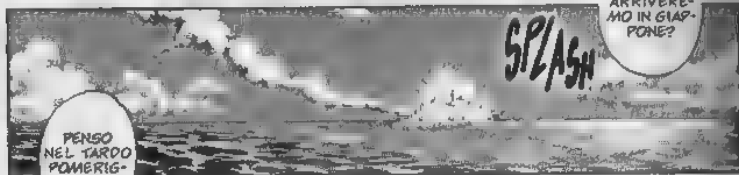
CLAP
CLAP
CLAP



UNO
SPETTACOLO
MERAVIGLIO-
SO...

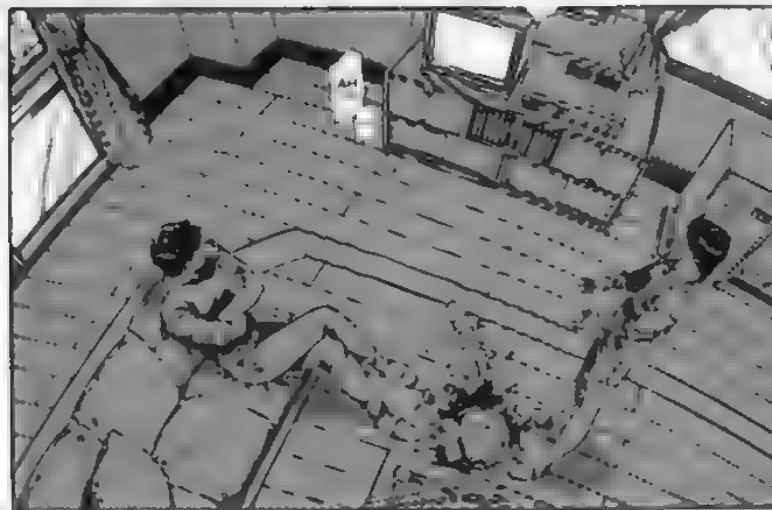
SPLUSH
SPLUSH
SPLUSH

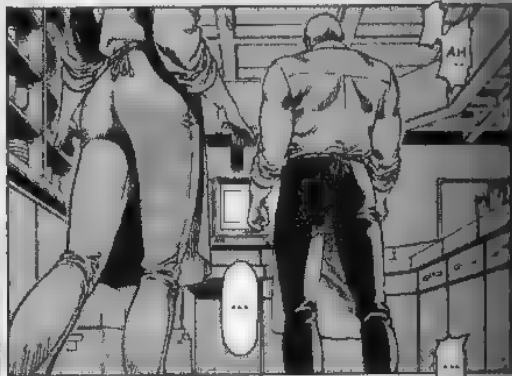
QUANDO
ARRIVERE-
MO IN GIAP-
PONE?



SPLASH

PENSO
NEL TARDO
POMERIG-
GIO...







NON SERVIRE NEPPURE IL DISPOSITIVO A TEMPO... E' LA STESSA PERSONA CHE HA PIAZZATO LA BOMBA A PREMERE IL TELECOMANDO!



MA IN QUESTO MODO ANCHE L'ATTENTATORE MUORE NELL'ESPLOSIONE!



E' DIFFICILE PIAZZARE UNA BOMBA A OROLOGERIA SU UN AEREO. I CONTROLLI SONO SEMPRE MOLTO ACCURATI... PERÒ...

...SE UN PASSEGGERO SALE E POI CONSEGNA IL BAGAGLIO CON LA BOMBA A UNA HOSTESS L'UNICO CONTROLLO E' QUELLO AI RAGGI X... POI LA VALIGIA VIENE MESSA NEL BAGAGLIAIO SENZA ESSERE ISPEZIONATA... I CONTROLLI SI EVITANO COSÌ!



EH...

NON SI FANNO CERTO PROBLEMI!



TI HO GIÀ PARLATO DELLA GENTE CHE UCCISE MAKIMURA...

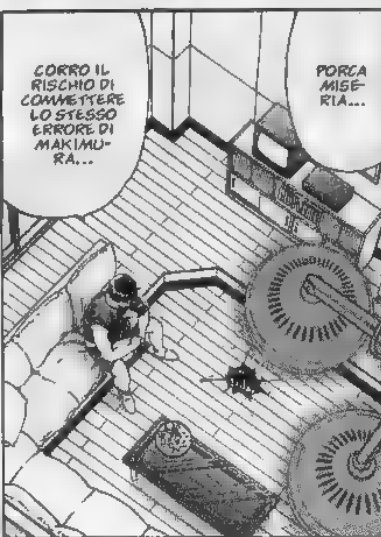
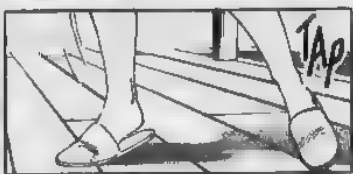
KAORI, NON TI RICORDI?



COME... ANCHE SE IL LORO UOMO MORIRÀ?

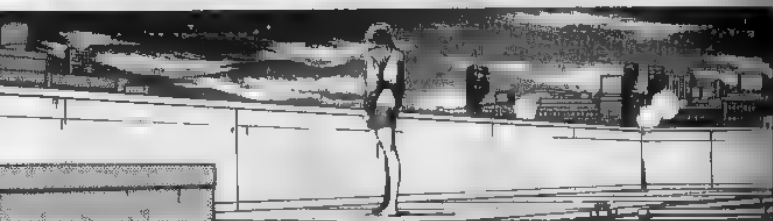
NONE POSSIBILE... MA CHI SO-NO?







NON TI
DELU-
DERO...
MICK!



...DELLA PRIMA PREDA
CHE CATTURAI!

E' UN RICORDO
DI QUANDO MO
PADRE MI POR-
TO' A CACCIA
PER LA PRIMA
VOLTA...

SI, PERO' NONE
UN CIONDOLO
QUALSIASI...
VEDI QUESTA
PALLOTTOLA?

CHE
COS'E' UN
CIONDO-
LO?

QUANDO SI VA A
CACCIA, SI DICE
CHE LA PALLOTT-
OLA PROTEGGA
DAGLI INCIDENTI...
E' COME UN AMU-
LETO...

DAV-
VERO?

NELLA REGIONE
IN CUI SONO CRESCIU-
TO LA CACCIA E' MOLTO
PRATICATA. SI RACCONTA
CHE NELLA PALLOTTOLA
CHE UCCIDE LA PRIMA
PREDA SI NASCONDA LO
SPIRITO DEL BOSCO...

EH EH
EH, LO
PENSI
ANCHE
TU?

EHM...
NONE
MOLTO
BEL-
LO...

EH EH EH...

GRAZIE, MICK.
LA TERRO...
PERO'...

MA... E'
MOLTO IM-
PORTANTE
PER TE,
VERO?

DEVO
RINGRAZIA-
RE QUESTA
SE SONO
ANCORA
VIVO... CON
TUTTI I PE-
RICOLI CHE
HO CORSO.
PRENDILA
TU.

PERO'...
COSA?

PER
QUESTO
VORREI
CHE LA
TENESSI
TU.



ERA TROPPO
IMPORTANTE
PER TE... CHE
STUPIDO SEI
STATO!

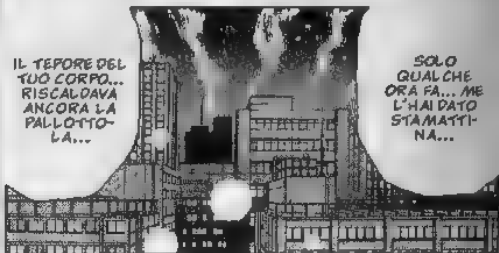
SE AVESSI
AVUTO QUE-
STO CIONDO-
LO, FORSE
TI SARESTI
SALVATO,
MICK!

GRAB



IL TEPORE DEL
TUO CORPO...
RISCALDAVA
ANCORA LA
PALLOTTO-
LA...

SOLO
QUALCHE
ORA FA... ME
L'HAI DATO
STAMATTI-
NA...



MICK...

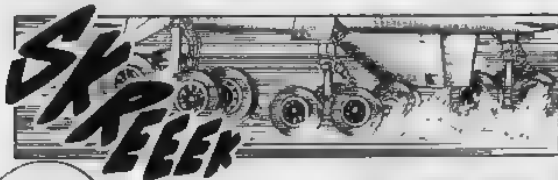


INVECE
ADESSO...

E' TUTTA
FREDDA...

MICK!



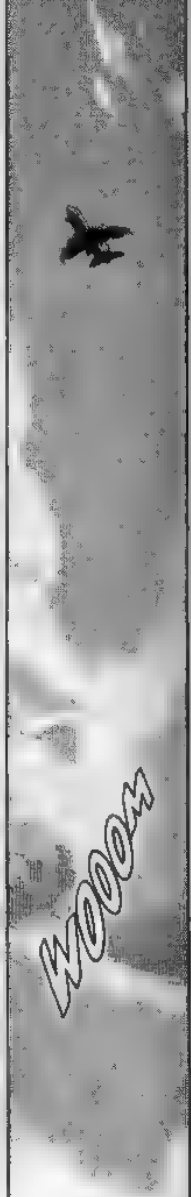


NON AVREI
MAI PENSATO
DI RITORNARE
PER UN MOTI-
VO DEL GE-
NERE...

ECCO IL
GIAPPO-
NE...



SONO GIÀ
PASSATI
DUE AN-
NI...





EH EH... SEI
SEMPRE LA
PRIMA A SA-
PERE LE COSE.
SAEKO...

HO SAPUTO CHE
SULL'AEREO
PRECIPITATO
C'ERA UN TUO
AMICO...



GURP

SI...



STA'
ATTENTO
RYO!



SEI
SICURO...
SI TRATTA
DELL'U-
NIONE?



MM...

IO T.
AIUTERÒ, MA
TU NON DEVI
FAR CORRERE
DEI PERICOLI
A KAORI!



CHE COSA
POTRESTI FARE
TU, CHE SEI
OBBLIGATA A
MUOVERTI NEI
LIMITI DELLA
LEGGE?
MAK MURA SI
DIMISE DALLA
POLIZIA PER
QUELLO...

LASCIA
PERDE-
RE...

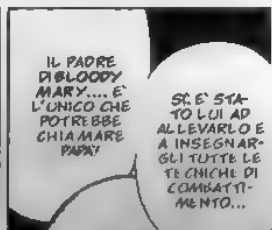
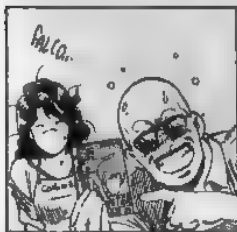
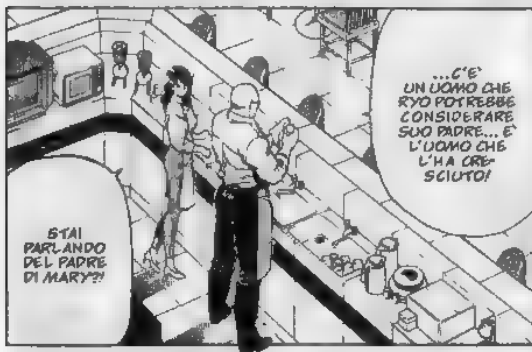


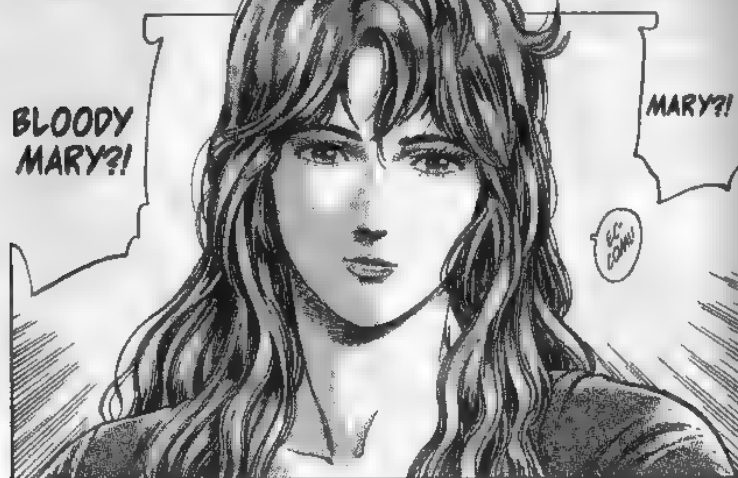
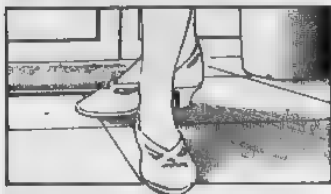
DEVO RAC-
COGLIERE
INFORMA-
ZIONI SUL-
L'UNIONE.

EH EH, SE
STO TROPPO
ATTENTO NON
COMBINE RO'
MAI NIENTE...

RYO...





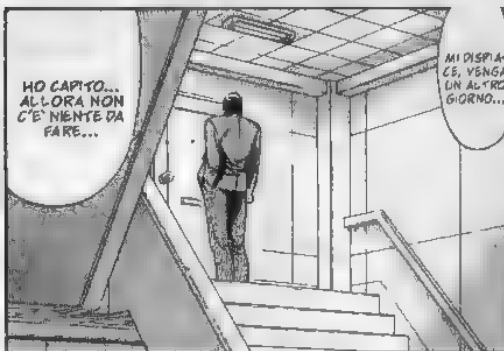




PERO' IO NON
LA CONOSCO...
RYO MI HA DET-
TO DI NON FARE
ENTRARE GLI
SCONOSCIU-
TI...



ACCIDENTI,
LE HO DETTO
CHE SONO UN
AMICO DI RYO
SAEBA!



HO CAPITO...
ALLORA NON
C'E' NIENTE DA
FARE...

MI DISPIA-
CE, VENGA
UN ALTRO
GIORNO...



NON SO CHI
E' LEI, MA
NON POSSO
FARLA EN-
TRARE...

...PER
TROVARE
MIO FIGLIO...
VERRO'
UN'ALTRA
VOLTA...

SONO
VENUTO DA
LONTANO...

...PER
TROVARE
MIO FIGLIO...
VERRO'
UN'ALTRA
VOLTA...

SONO
VENUTO DA
LONTANO...

COSA?

SALVE... FINALMENTE
LA BELLA DEA DELLA
LUCE MI HA APERTO
LA PORTA DI ROCCIA
DELLA CAVERNAUX

SALVE... FINALMENTE
LA BELLA DEA DELLA
LUCE MI HA APERTO
LA PORTA DI ROCCIA
DELLA CAVERNAIX





MARY COSA
SEI VENUTA A
FARE IN GIAP-
PONE?!

CALMATI,
FALCO! NON
ESSERE COSÌ
AGGRESSI-
VO!

SEI VENU-
TA PER UN
MOTIVO O
NO?



PRIMA DI
INIZIARE
DI QUESTO
INCARICO, TI
RACCONTERÒ
DEL PADRE DI
RYO...

Mh...



COSA...?

SONO VENUTA
AD AFFIDARTI
UN INCARICO
APPOSITA-
MENTE DAGLI
STATI UNITI!

PRIMA DELLA TEMPESTA...



QUESTA PERSONA
NON PUO' ESSERE IL
PADRE DI RYO!

SARA' UN
NEMICO? VORRA'
INGANNARMI??



CHE
STUPIDA!



I GE-
NITORI DI
RYO SONO
MORTI!



...NON C'E'
VERO?

RYO...

AH



VU'SH



VA BENE,
RITORNERO'
PIU' TARDI!

EH
EH









UNA TEMPO FACEVA
PARTE, INSIEME A RYO
E A MIO PADRE, DEL
GRUPPO DI GUERRI-
GLIERI CHE COMBAT-
TEVA L'ESERCITO
GOVERNATIVO!



MA...

...PERCHE'
KAIBARA VUOLE
UCCIDERE RYO
SE PRIMA LO
CONSIDERAVA
UN FIGLIO?



E DI
ORIGINE
GIAPPO-
NESE?

SEMBRA
DI SÌ...

HO CAPITO! FU
QUELL'UOMO
KAIBARA, A DA-
RE IL NOME DI
RYO SAIBA A
RYO...



ANCHE KAI-
BARA VOLE-
VA MOLTO BE-
NE A RYO, LO
CONSIDERAVA
SUO FIGLIO E
SI FACEVA
CHIAMARE
PADRE!

PERO' HO SENTITO
DIRE CHE RYO SI
AFFEZIONO' PIU'
A KAIBARA CHE
A MIO PADRE...



MIO PA-
DRE E KAIBARA
ERANO I GUERRI-
GLIERI PIU' CO-
RAGGIOSI DEL
COMANDO...
ALLEVARONO
RYO COME
FOSSE IL
FIGLIO...





...E' PROPRIO LUI, SHIN KAIBARA!

PERCHE'... IL CAPO DELL'UNIONE TEOPE...



AH!



FRA NON MOLTO ARRIVERA' RYO...

MI SCUSI, SIGNOR KAIBARA, NON LO SAPEVO... MI SCUSI TANTO SE SONO STATA SCORTESE!

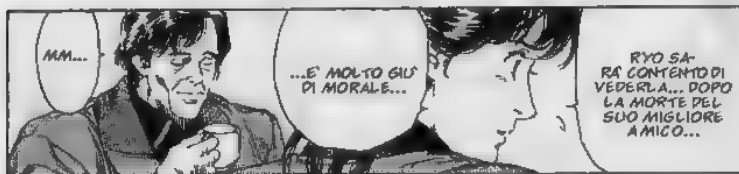


EH?

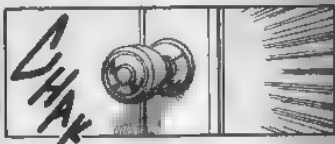
SIGNORINA MAKIMURA, LEI E' LA MOGLIE O LA FIDANZATA?



RYO E' IN RITARDO VERO?



EH
EH
EH



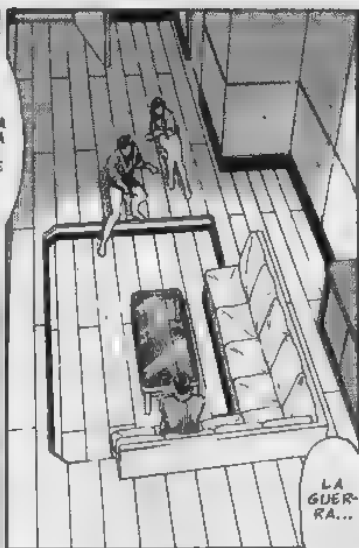




RYO?



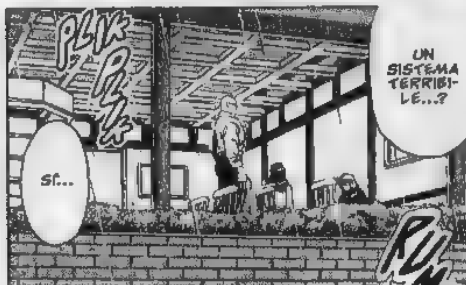
LA GUERRA
CIVILE NON FINIVA
MAI... A KAIBARA
GLI CEDEREBBERO I
NERVI. ERA COME
IMPAZZITO...



LA
GUERRA...

LA RAGIONE
DOVETTE CEDE-
RE ALLE ARMI

LA GUERRA
CANCELLÒ OBIETTIVI E
PRINCIPI... ASSISTERE
OGNI GIORNO A MAS-
SACRIE A SPARGIMEN-
TI DI SANGUE LO FECE
PRECIPITARE NELLA
PAZZIA...



UN
SISTEMA
TERRIBI-
LE...?

Sf...

UN
SISTEMA
TERRIBI-
LE...

QUANDO STAVANO
PER ESSERE SCON-
FITTI DALL'ESER-
CITO GOVERNATIVO,
KAIBARA SUGGERÌ
UN SISTEMA PER
CONTRATTACCARE
CON SUCCESSO...



VOLEVA
SOMMINISTRA-
RE QUESTA POL-
VERE AI GUER-
RIGLIERI!

LA
POLVERE
DEGLI
ANGELI...



INCRE-
DIBILE!

AMH...

POWERS

...MA
LUI NON
RINUN-
CIA!

NATURAL-
MENTE QUEL
METODO VEN-
NE RESPIN-
TO...

CON LA
POLVERE
DEGLI ANGE-
LI VOLEVA
CREARE UN
ESERCITO
INVINCIBILE!

...SOLO PER
DIMOSTRARE
L'EFFICACIA
DEL SUO
METODO!

KAIBARA
INGANNO' UN
GUERRIGLIERO
DANDOGLI
LA POLVERE
DEGLI ANGE-
LI...

IN SEGUITO QUEL
GUERRIGLIERO EBBE
DELLE CRISI D'ASTI-
NENZA MOLTO VIOLEN-
TE E LOTTO CON LA
MORTE... SI SALVO
A STENTO...

QUEL GUERRIGLIERO
ANNIENTO' DA SOLO
UNA SQUADRA DEL-
L'ESERCITO GOVER-
NATIVO! UCCISE
TUTTI I SOLDATI IN
MODO CRUDELE!



...RYO...



I SUOI
COMPAGNI SI
SPAVENTARONO
PER CIÒ CHE
ERA SUCCESSO
E CACCIARONO
KAIBARA...



QUEL
GUERRI-
GLIERO
ERA...

SAPE-
TE...





ALLORA
CHE COSA
SEI VENUTO
A FARE...?



...UN CON-
SIGLIO...
COME FA-
DRE!

A PAR-
TI UN
SALU-
TO E...



COS'HAI
DETTO...?

COME?
RYO...



HAI UCCISO
MICK, SAREB-
BE QUESTO IL
CONSIGLIO?



CHE
DIAVO-
LO...

OSKI



UN'ALTRA COSA,
KAORI... CHI HA
FATTO UCCIDERE
TUO FRATELLO E'
SEMPRE LUI... IL
CAPO DELL'UNIO-
NE TEOPÉ!

E' STATO
LUI A INCA-
RICARE MICK
DI UCCIDER-
MI, E QUANDO
MICK HA RI-
NUNCIATO
L'HA UC-
CISO!



NON PENSI CHE
SIA UNA FORTUNA
MORIRE PER MANO
DEL TUO MIGLIORE
AMICO? PECCA-
TO... E' STATO UN
FALLIMENTO!
EH EH EH...

ERA SOLO
PREMURA
PATERNA...



PENSO CHE TU
NON NE SAPPIA
ABBASTANZA
PER GIUDI-
CARCI!

COME AL
SOLITO SEI
TROPPO
IMPAZIENTE!



IMMAGINO
CHE TU SIA VE-
NUTO PER DIR-
MI D'ENTRARE
NELL'UNIONE,
VERO?

VATTENE!
CONOSCO
IL MOTIVO
DELLA TUA
VISITA!

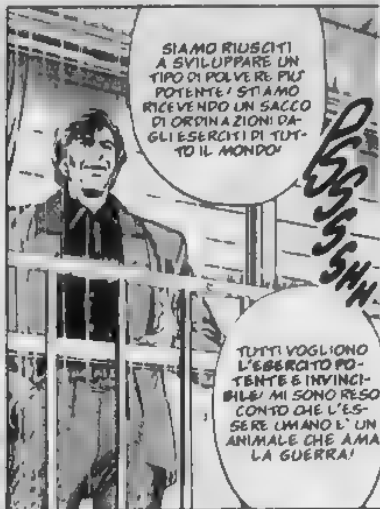


E POI... DEVI
SAPERE CHE UNO
DEI NOSTRI AFFARI
PIU' IMPORTANTI E'
LA POLVERE DE-
GLI ANGELI...



SIAMO
DIVENTATI UNA
STRUTTURA CHE
GESTISCE DIVERSI
AFFARI E CHE IN
UN FUTURO PRO-
SSIMO COLLABO-
RERA' ANCHE CON
IL GOVERNO...
OPPORSI DA SOLO
A QUEST' ORGA-
NIZZAZIONE E'
DA STUPIDI!

L'UNIONE
NON E' SOLO
UN'ORGANI-
ZZAZIONE DI
TRAFFICAN-
TI DI DROGA!



SIAMO RIUSCITI
A SVILUPPARE UN
TIPO DI POLVERE PIU'
POTENTE! STIAMO
RICEVENDO UN SACCO
DI ORDINAZIONI DA-
GLI ESERCITI DI TUT-
TO IL MONDO!

TUTTI VOGLIONO
L'ESERCITO PO-
TENTE E INVINCIBILE! MI SONO RESO
CONTO CHE L'ES-
SERE UMANO E' UN
ANIMALE CHE AMA
LA GUERRA!

NON POSSONO VIVERE
SENZA MASSACRI E
SANGUE! GLI AFFARI
DI QUESTO TIPO AN-
DRANNO SEMPRE
BENE...

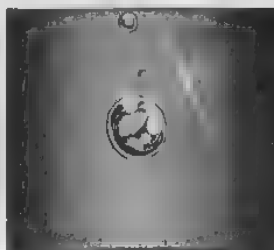




LO SAPEVO...
FINCHE' VIVRAI
NON RIUSCIRAI
A LIBERARTI DA
QUELL'INCU-
BO...

STAI
PENSANDO
ANCORA A
QUELLO...





TE LO
RIPETO
UN'ALTRA
VOLTA...
VATTENE!

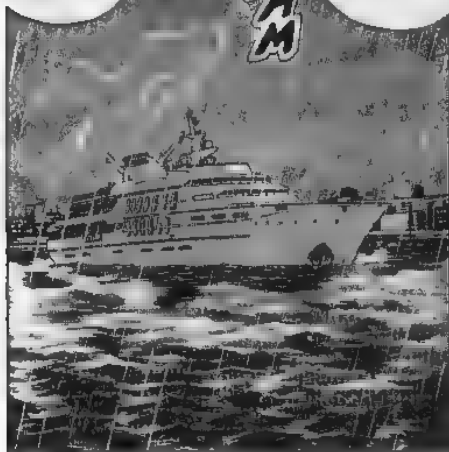
CA
RA



LA MIA NAVE
HA GETTATO
L'ANCORA AL
LARGO DEL
GOLFO DI
TOKYO. MI
TROVERAI
LÀ!

BRAM

VERRAI
SENZ'ALTRO
A TROVARMÌ,
ANCHE SE LA
TUA RISPOSTA
DOVESSE ES-
SERE NEGA-
TIVA!



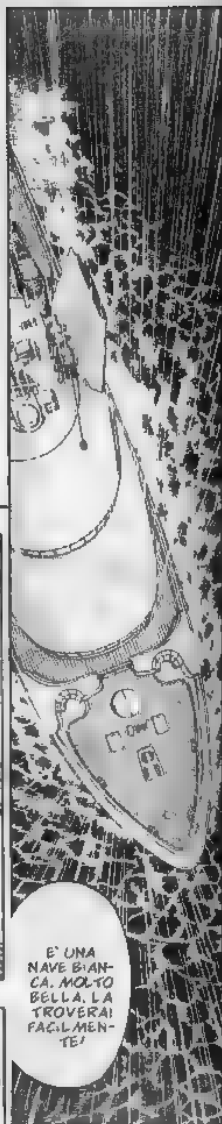
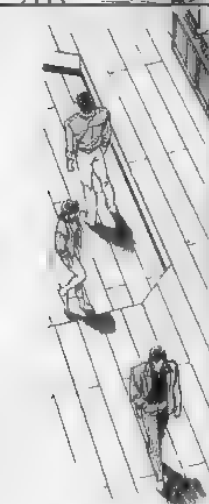
VA BENE,
VADO VIA...
PERÒ TU
PENSACI CON
CALMA!

ACCIDENTI,
HAI PROPRIO
LA TESTA
DURA...





VIEN, QUAN-
DO VUOI, TI
ASPETTO...



E' UNA
NAVE BIAN-
CA. MOLTO
BELLA. LA
TROVERAI
FACILMEN-
TE!




RYO, MI DEVI
RINGRAZIARE...
SONO VENUTO A
SALUTARTI E TI
HO FATTO ANCHE
UN GRANDE
REGALO!


QUASI MI
SCORDAVO
DI DIRTE-
LO...



CHI CREDI DI
ESSERE?

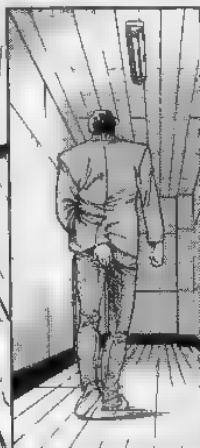
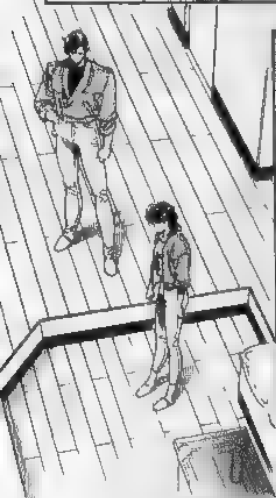


COME PUOI
PRETENDERE DI
VINCERMI SE
NON RIESCI
NEPPURE A
PROTEGGERE
UNA DONNA?



NON HO
UCCISO LA
RAGAZZA...
E TI HO
ASPETTATO
BUONO!







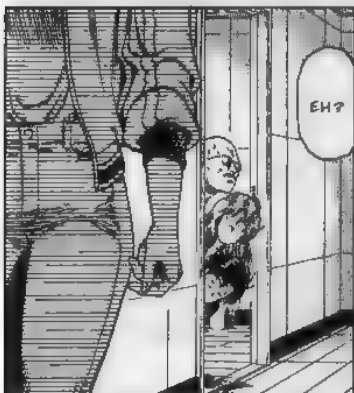
DEVO
RACCON-
TARTI...

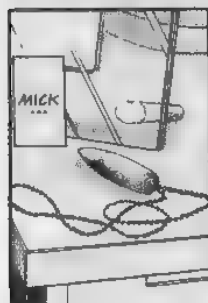


...DI ME E
KAIBARA!









RYO COMBAT-
TERA CONTRO
QUESTA PER-
SONA...



RYO SI FIDAVA DI
LUI... E' L'UOMO
CHE L'HA TRADI-
TO...



L'UOMO CHE
HA UCCISO MIO
FRATELLO E
MICK... E' IL
PADRE ADOT-
TIVO DI RYO...
E ANCHE IL
SUO PADRI-
NO...



COS'ERA
QUELLA...
UNA LACRI-
MA? OPPU-
RE ME LA
SONO SO-
LO UMMA-
NATA?



VUOI SFIDARE
L'UNIONE, E
SCONFIGGERE
KAIBARA...
VERO?

HO CA-
PITO...



MARY SEI
VENUTA IN
GIAPPONE
PER QUE-
STO?



COSA?

SC MARY E' VENU-
TA A CHIEDERM-
I AIUTARTI A
COMBATTERE
QUELL'UOMO!



PERO' IO
NON AC-
CETTERO'
QUESTO
INCARICO!







RIUSCIRÒ A
UCCIDERLO!

ORA SONO
UN UOMO
DIVERSO...

ADES-
SO SÌ!



AH...



MARY...
TORNA NEGLI
STATI UNITI.
HAI CAPITO?!

MH...

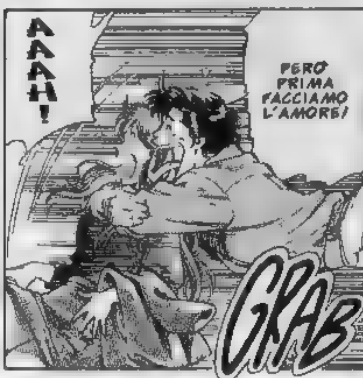


SCIOC-
CA...

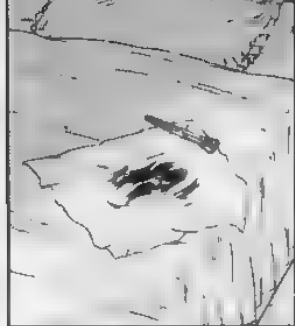


PERCHE'
ORA C'E'
KAORI?

PER
PROTEG-
GERLA...?









...DA
KAISARA,
VERO?



STANOT-
TE VUOI
ANDARE...



NO, QUESTA
VOLTA VERRÒ
ANCH'IO!

VOLEVI
ANDARE DA
SOLO?



STA-
NOTTE
NO!



LA SUA VISITA
CI HA DISTURBATO
PROFONDAMENTE!
NON POSSIAMO
COMBATTERE AL
MEGLIO DELLE
NOSTRE POSSIBI-
LITÀ! NON MI SEM-
BRA PROPRIO IL
CASO DI ANDARE!

VOLEVA COSTRIN-
GERCI AD ANDARE A
SFIDARLO. PROPRIO
STANOTTE... I SUOI CI
STARANNO ASPET-
TANDO ARMATI FI-
NO AI DENTI...

AH...



SA BENISSIMO
CHE NON HO NES-
SUNA INTENZION-
E DI METTERMICI
IN AFFARI CON
LUI!

ERA SOLO
UNA TATTICA...
E' VENUTO PER
METTERCI PAURA
E FARCI VIVERE
NELL'INQUIE-
TUDINE!



RYO!

SAI PERCHE'
OGGI E' VE-
NUTO QUI?

TU
SEI LA MIA
PARTNER....

QUANDO
SARÀ IL
MOMENTO
ANDREMO
INSIEME!

GRAB

RYO...

SEI
TORNATO,
SUGAR-
BOY...

EH...

SWUMP

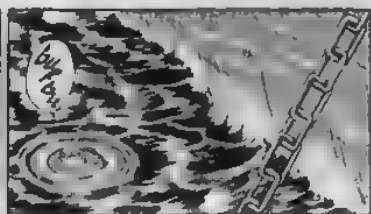
FRUP
FRUP

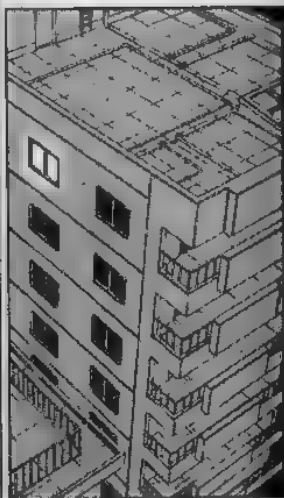


sf...



EH...





KAORI...
VORREI
CHIEDERTI
UNA CO-
SA...



VUOI COMBAT-
TERE PERCHE'
ODI KAIBARA, IL
LORO ASSAS-
SINO?

VUOI VENIRE
CON ME PER
VENDICARE
MAKIMURA
E MICK?



...ANCHE SE
LI VENDICAS-
SI, NON TOR-
NEREBBERO
IN VITA...

PER
CHE...



NON CI
AVEVO
PENSA-
TO...

VENDI-
CARLI...?



COME TI
SENTI?
PROVI
ODIO PER
KAIBA-
RA?

E TU...

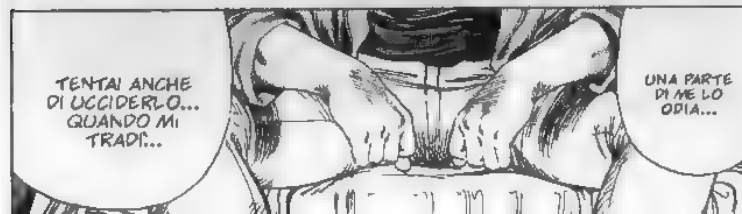


AH...



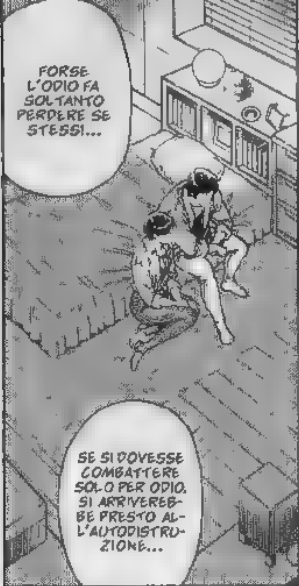
...NON
VORREI CHE
CI FOSSE
ALTRI MORTI
COME LORO E
COME I PAS-
SEGGERI
DELL'AE-
REO...

NON
RIESCO A
SPIEGAR-
MI BENE.
MA...




TENTAI ANCHE
DI UCCIDERLO...
QUANDO MI
TRADI...

UNA PARTE
DI ME LO
ODIA...




FORSE
L'ODIO FA
SOLTANTO
PERDERE SE
STESSI...

SE SI DOVESSE
COMBATTERE
SOLO PER ODDIO,
SI ARRIVEREB-
BE PRESTO AL-
L'AUTODISTRU-
ZIONE...



MI
TRASFOR-
MAI IN UNA
BESTIA,
VOLEVO
UCCIDER-
LO... NON
ERO PIU' UN
AVVERSA-
RIO DEGNO!

PERO' LUI MI
SCONFISSE.
L'ODIO MI
OFFUSCO LA
MENTE...



ERI TRISTE
PERCHE' L'HAI
TROVATO CO-
SI CAMBIA-
TO?

TIE' CA-
DUTA UNA
LACRIMA.
MENTRE
GUARDAVI
KAIBA-
RA...



...ERA UNA
LACRIMA,
VERO?

QUEL-
LA DI
PRI-
MA...



LO CONSIDERI
ANCORA "TUO"
PADRE ?



KABA-
RA ERA
COME UN
PADRE
PER TE...

RYO...
PENSI
DI...

RIU-
SCIRE A
UCCIDER-
LO?

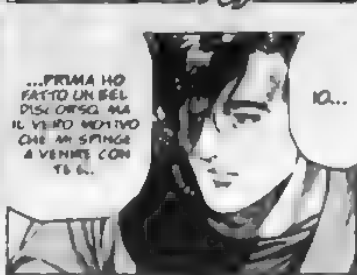


SAI IN
QUANTA
SITUA-
ZIONE...

NON
VORREI
SEPARAR-
MI DA TE,
RYO!



RYO...



...PRIMA HO
FATTO UN BEL
DISCORSO MA
IL VERO MOTIVO
CHE MI SPINGE
A VENIRE CON
TE È...

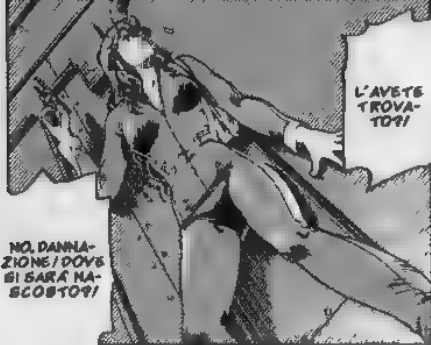
IO...











L'AVETE
TROVA-
TO?!

NO, DANNI-
ZIONE / DOVE
SI SARA NA-
SCOSTO?!



SLAM



E' UN OTTIMO
POSTO PER
COLLOCARE
UNA BOMBA!

QUESTA
SEMBRA LA
STIVA...



FIUU



CERCHIA-
MOLO DA
QUELLA
PARTE!

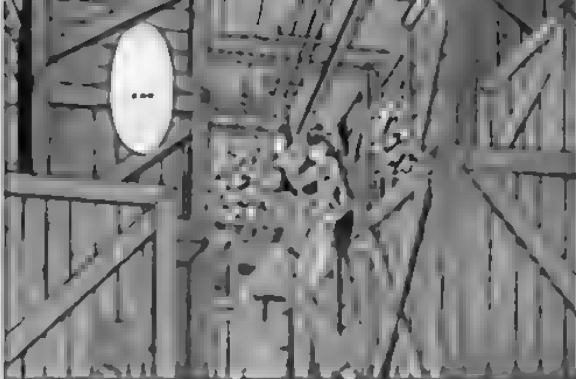
TUMP TUMP



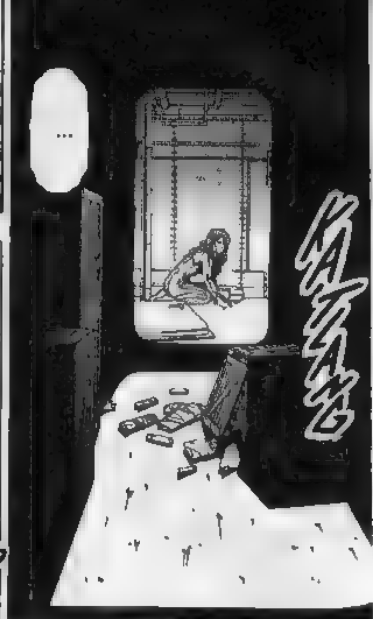
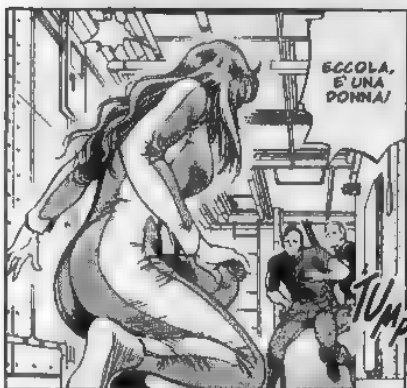
MA... QUI
C'E' QUAL-
CUNO!

THUD



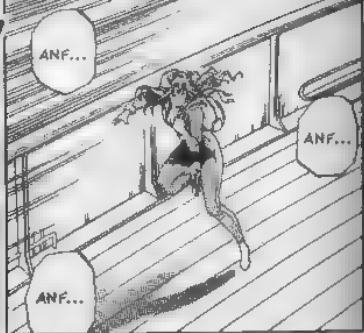








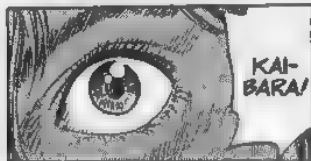
TA



ANF...

ANF...

ANF...

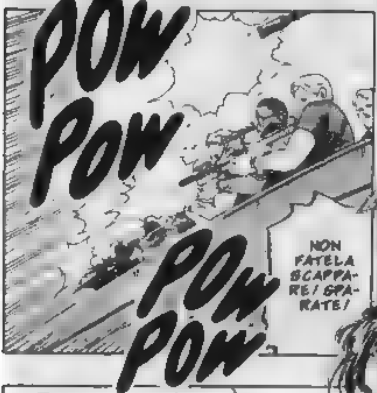


**KAI-
BARA!**



...DI FARE
CERTE
COSE...?

**MALEDETTO
DIAVOLO...
COME TI PER-
METTI...**







MARY
SEI TORNATA
DALL'INFERNO
PER AIUTARE
RYO?

DUE AN-
NI FA SI
SPARSE LA
NOTIZIA
CHE ERA
MORTA...



SP
L
SH

SARÀ
MOR-
TA...?

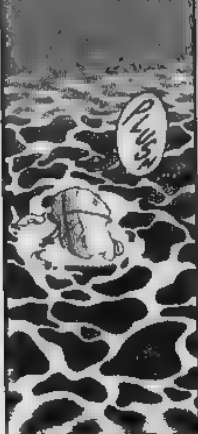


SE
SIGNORE!
PERÒ COSÌ
NON SARE-
MO PRONTI
QUANDO
ATTACCHER-
RANNO...

RADUNA
QUALCHE UO-
MO E POI ANDA-
TE A CERCARE
QUELLA DON-
NA... E QUESTA
VOLTA SISTE-
MATELA!



NO... NON
MORIRÀ...





TAP TAP TAP SLAM

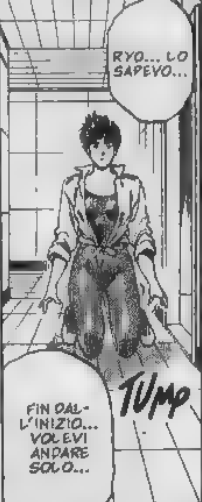


RYO... LO
SAPEVO...



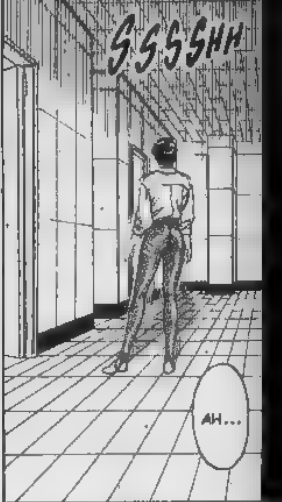
SEI
UNO...

UNO
STUPI-
DO...



FIN DAL-
L'INIZIO...
VOLEVI
ANDARE
SOLO...

TUMP



SSSSHH

AH...



KAO-
RI...

EHM...



MI HAI DETTO
CHE SAREM-
MO ANDATI
INSIEME!
MALEDETTO!

PRR



SEI PRO-
PRIO UN
IMBECIL-
LE!

STU-PI-DO!



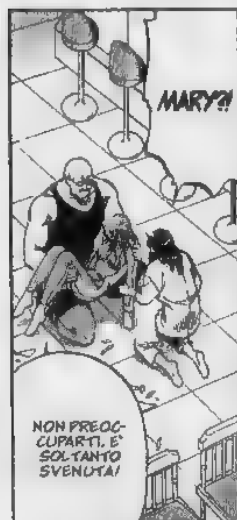
DESTINAZIONE INFERNO

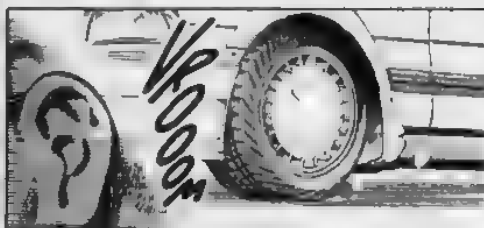


1000000
1984



CHI
E?!
DAN







PROBABILMENTE
ERANO GLI
INSEGUITORI DI MARY...



FALCO
CHI ERA
QUELLA
GENTE?

SANTO CIELO
DOBBIAMO FAR
SOSTITUIRE
BEN QUATTRO
VETRI...



EH...



LO SAPEVO
FIN DALL'INI-
ZIO CHE NON
DESIDERAVI
ALTRO...

BUGIAR-
DO...



MALEDI-
ZIONE... ORA
ANCHE NOI
SIAMO COIN-
VOLTI IN QUESTA
FACCEN-
DA... TUTTA
COLPA DI
MARY!





EH! PERCHÉ TI
ARRABBI
COSÌ?!



RYO... NON DEVI
ANDARCI...



RYO...



SEI STATA TU
A IMMAGINAR-
TI TUTTO... NON
HAI FIDUCIA IN
ME!

SE NON VADO
REGOLARMENTE
DIVENTO SÌ TICO
SECONDO ME. UN
ERDE STITICO È
PROPRIO LA CO-
SA PEGGIORE...



COSA DEVO
FARE ALLORA
SE DURANTE
LO SCONTRO
SENTO LO
STIMOLO?!



CHE CAVO-
LO DICI! NON
SI È MAI SENTI-
TO CHE NEL MO-
MENTO DELL'AT-
TACCO QUANDO
LA SITUAZIONE
APPARE DISPERA-
TA, L'EROE VADA
A FARE LA CACCA!

SE IL SOLITO
VOLGARE/ MI
RIMANSIO CIO'
CHE HO DETTO
STANOTTE/ VA'
A COMBATTERE
DA SOLO!

SE NON VUOI
DIVENTARE
UN'EROINA
STITICA, TI
CONSIGLIO
DI ANDARE
SUBITO A
FARE LA
CACCA!

UN AT-
TIMO STA
ARRIVANDO
QUALCUNO!

TUMP
TUMP

ASCOL-
TA, MARY E'
ANDATA TUT-
TA SOLA DA
KAIBARA/ E'
STATA GRA-
VEMENTE
FERITA!

SALVE,
MIKI? CHE
CI FAI QUI A
QUEST'O-
RA?

LA
HAK

SAE-
BA!

PER FOR-
TUNA NON SEM-
BRA IN PERICOLO
DIVITA. MA HA SU-
BITO UNO SHOCK
MOLTO FORTE E
HA PERSO CONO-
SCENZA!





QUESTA
TATTICA NON
FUNZIONERA'
CON KAIBARA.
MA CON I SUOI
UOMINI SI' SA-
RANNO MOLTO
INDEBOLITI!
BISOGNA
ATTACCARLI
SUBITO!

E' UN'OTTIMA
OCCASIONE PER
ATTACCARE! SA-
RANNO STANCHI
MORTI. LA VISTI
IMPREVISTA DI
MARY? LI AVRA'
TENUTI IMPEGNA-
TI TUTTA LA
NOTTE...



CO-
SA...?



LA SUA VITA
NONE' IN PERI-
COLO. ANDREMO
A FARLE VISITA
DOPO CON CAL-
MA... MAGARI
CI SCAPPA AN-
CHE QUALCOSA
DI PIACEVO-
LE...

NON
POSSIAMO
BUTTARE
AL VENTO
CIO' CHE HA
FATTO PER
NOI!



APPUNTO
DOBBIAMO
APPROFITTARE
DELL'OCCASIO-
NE CREATA DA
MARY!

CHE
STAI DICEN-
DO? MARY E'
STATA FERITA
GRAVEMENTE
PER CAUSA
NOSTRA! NON
POSSIAMO
LASCIAR-
LA...

NON E' RIMASTO
SGONVOLTO DA CIO'
CHE E' SUCCESSO A
MARY. ANZ. CERCA
D'APPROFITTARE
DELL'OCCASIONE
FAVOREVOLE!

SC... HA
RAZIONE
LUI...



EH...





WROOOM



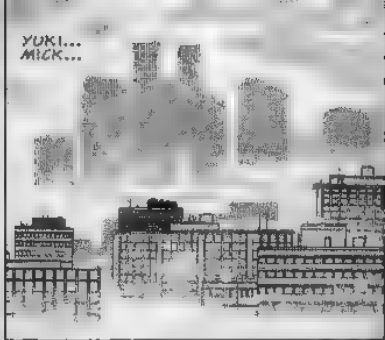


NO... PER
NIENTE!

AH...



KAORI, HAI
PAURA?



YUKI...
MICK...



COME IN
FORMU-
LA !!



QUANDO
TORNEREMO,
FAREMO LA
DOCCIA DI
CHAMPAGNE!

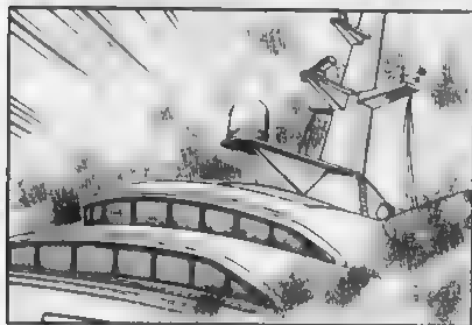


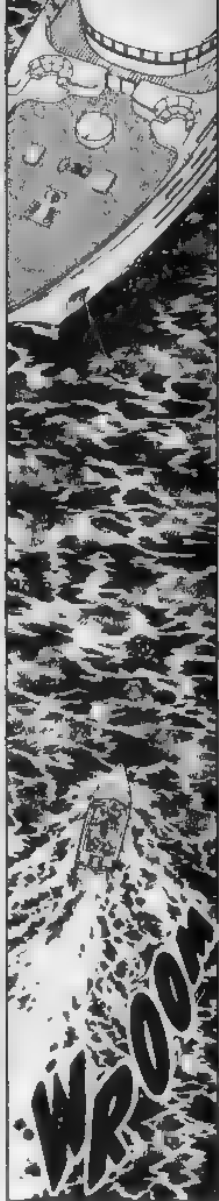
AH...



E' PROPRIO
BELLA... FA
BENE A VAN-
TARSENE!

ECCOLA
NAVE!









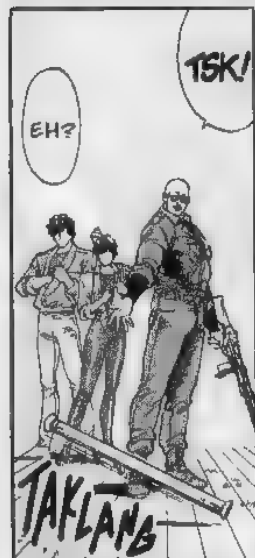
TSEY SONO STA-
TO PRESO DAL-
L'ENTUSIASMO E
COSÌ HO FINITO
LE MUNIZIONI
DEL BAZOOKA!



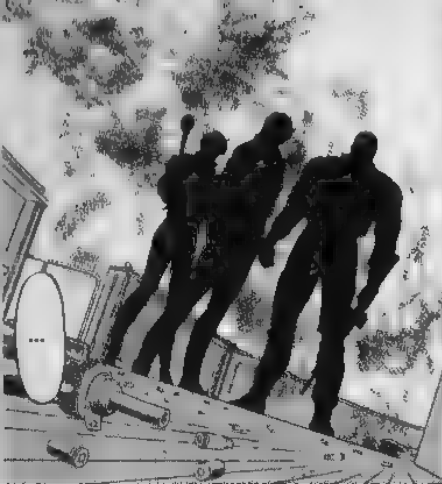
UMI-
BOZU!



RUMBLE





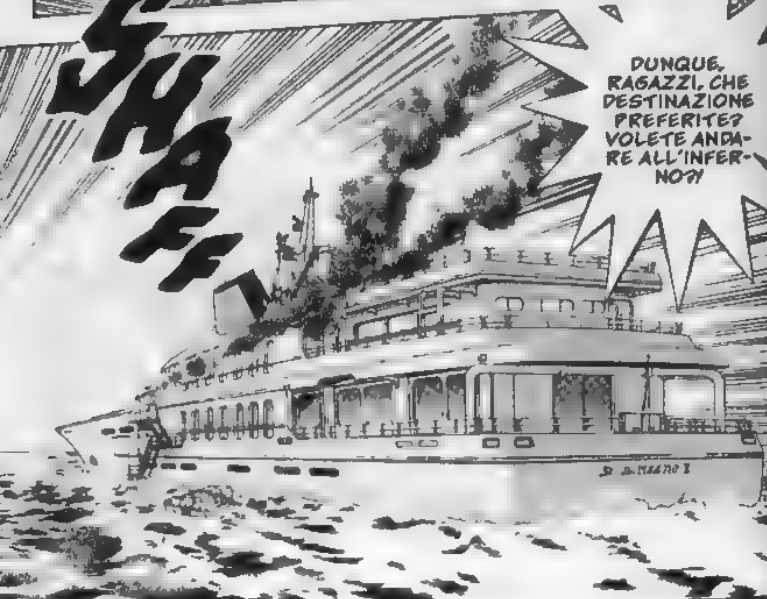






...HA COM-
MINCIATO
A MUO-
VERSI

LA
NAVE...



DUNQUE,
RAGAZZI, CHE
DESTINAZIONE
PREFERITE?
VOLETE ANDA-
RE ALL'INFER-
NO?



AMORE E ODIO!

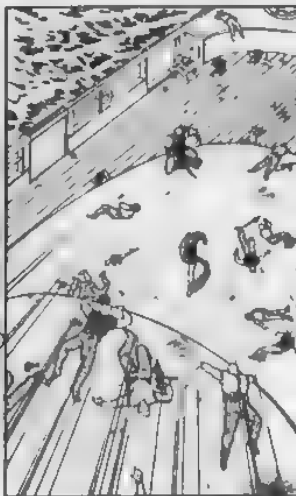
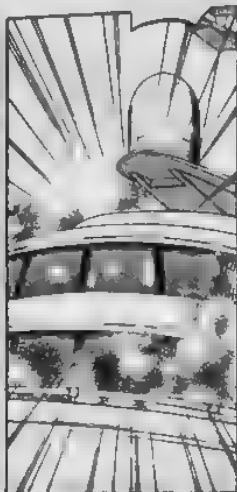


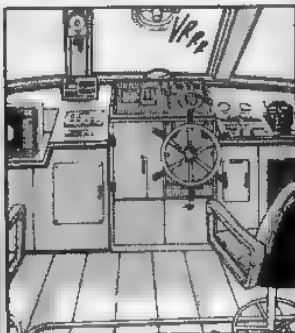
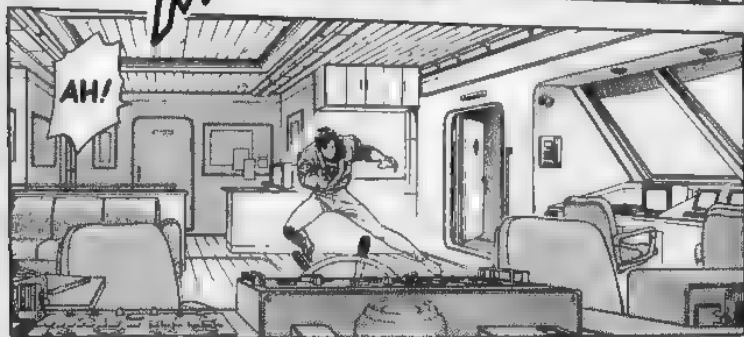
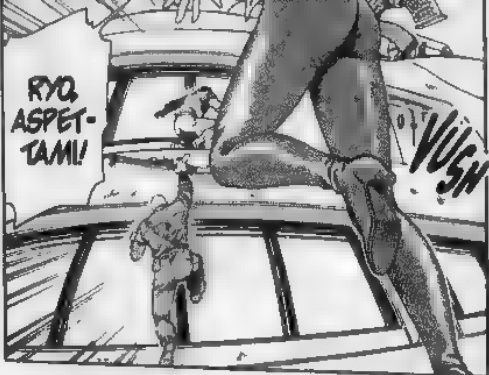
AH AH AH!
VI RINGRA-
ZIO DI ES-
SERE SALITI
SULLA MIA
NAVE!

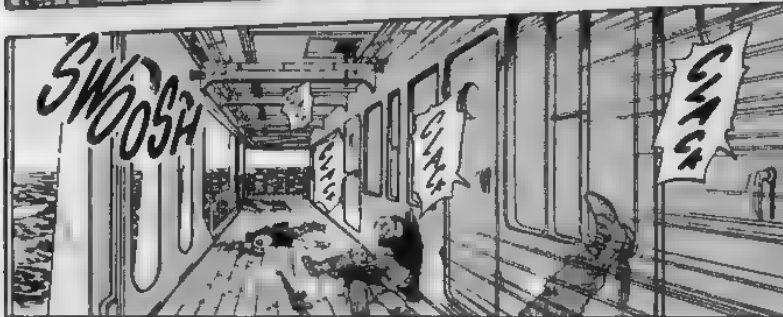
DIVERTI-
TEVI DURANTE
IL VIAGGIO!
QUESTA NAVE
VI PORTERÀ
ALL'INFERNO!

DEV'ESSERE
AL TIMONE!

AL TI-
MONE!







E' INUTILE TENTARE
DI SI ONDARLE... SIA
LE PORTE SIA IL MURO
SONO IN ACCIAIO SPE-
CIALE E LE FINISTRE
HANNO VETRI ANTI-
PROIETTILE RINFOR-
ZATI! NON AVETE PIU'
SCAMPO!

MI DISPIACE
PER VOI... HO
CHIUSO A CHIA-
VE TUTTE LE
PORTE. NON
POTETE PIU'
ANDARVENE!



AH AH AH!
AVETE CAPITO
PERCHE QUESTA
NAVE E' DESTINA-
TA ALL'INFERNO,
VERO?!



SULLA
NAVE C'E' UNA
BOMBA... ORA
HO INSERITO IL
DISPOSITIVO A
OROLOGERIA!

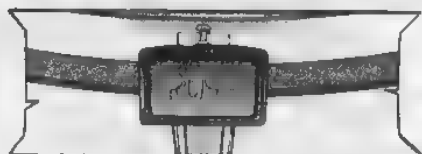
IL VO-
STRO TRISTE
DESTINO SA-
RA' QUELLO DI
SPROFONDARE
IN MARE INSIEME
A LEI!



VIRIMANE
SOLO UN'ORA
PRIMA DEL-
L'ESPLO-
SIONE!



IMMAGINO CHE
SIA MOLTO NOIO-
SO ASPETTARE PER
UNA LUNGA ORA
LA PROPRIA MOR-
TE, VERO?



FORZA,
RAGAZZI!



IL GIOCO COSÌ
SAREBBE TROP-
PO SCONTATO!



...DISINNESCHE-
RO' IL DISPOSITIVO
A OROLOGERIA...
CHE COSA NE DITE?
NON VI GARANTISCO
CHE ARRIVERETE
VIVI!

E ALLORA...
SE RIUSCIRETE
AD ARRIVARE IN
TEMPO FINO DA
ME...



COSA
FACCIAMO,
RYO? AVRÀ
SISTEMATO
DELLE TRAP-
POLE?

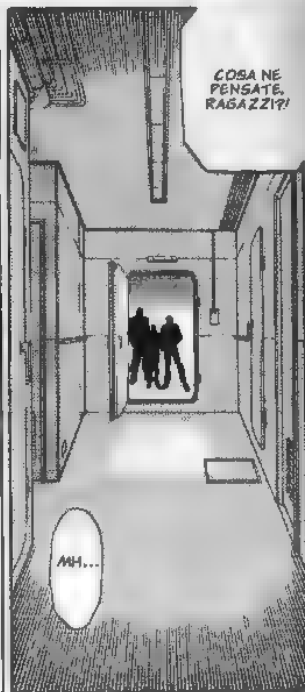


TSK!

AH...

NON LO
SO...

COMUNQUE
NON ABBIAMO
ALTRE POSSI-
BILITÀ...



COSA NE
PENSATE,
RAGAZZI?!

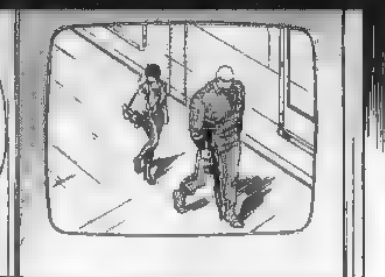
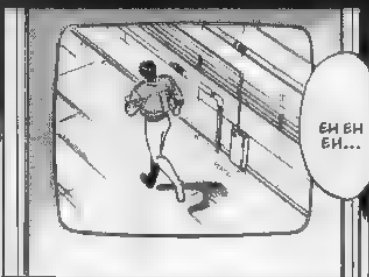
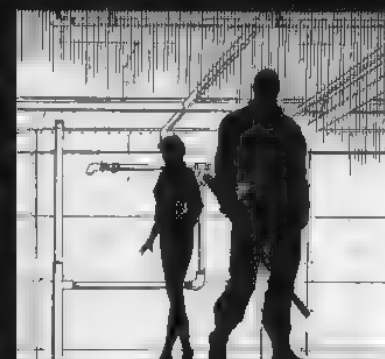
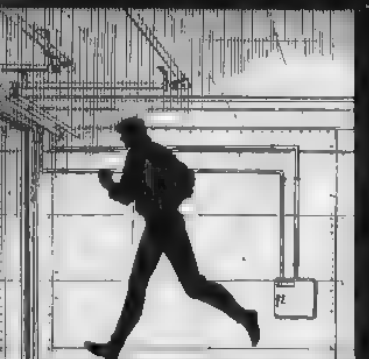
AH...

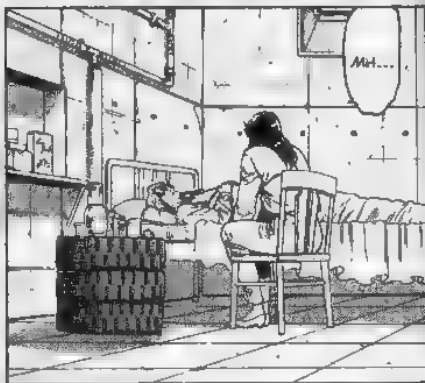
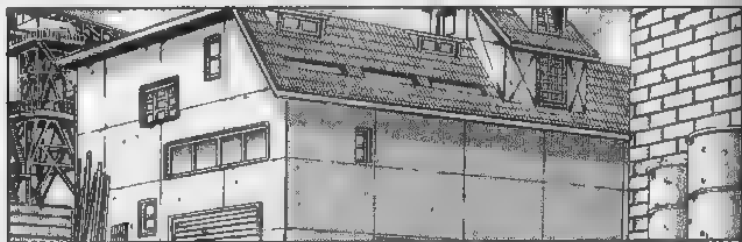






ANZI, SE NON TI SBRIGHI, QUANDO ARRIVERAI DA KAIBARA AVRO' GIÀ SISTEMATO TUTTO!



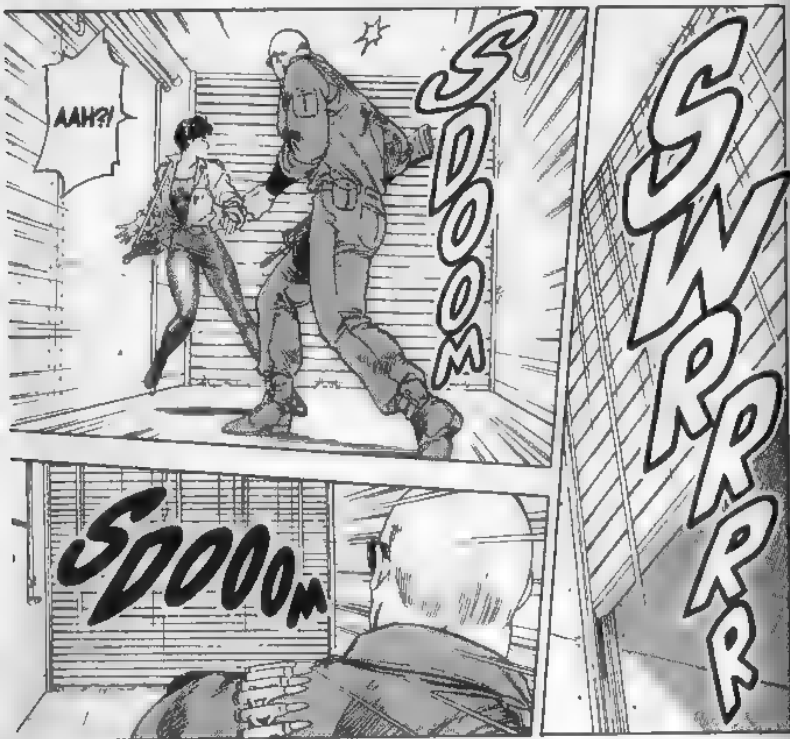




MARY! FINALMENTE HAI RIPRESO CONOSCENZA!

NON PREOCCUPARTI, E' UN POSTO SICURO. PENSA A RIPOSARTI!





WRR

SPLASH

AAA...

UMI-
BOZU,
SIAMO
CHIU
QUI!

AA...
A AA...

WHOOOSH

WHOOOSH

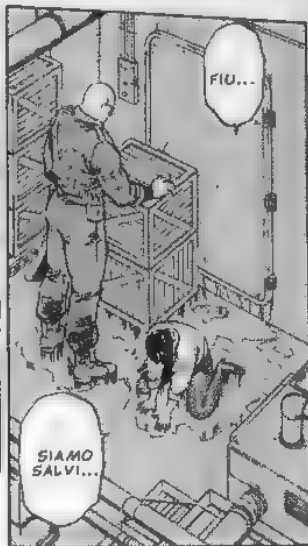
L'AC-
QUA!

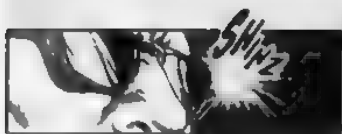
SDUM

SDUM

TSE, E' UN
VECCHIO
TRUCCO!

SDUM





C'E' QUALCUNO!
L'ATMOSFE-
RA E MOLTO
TESSA!

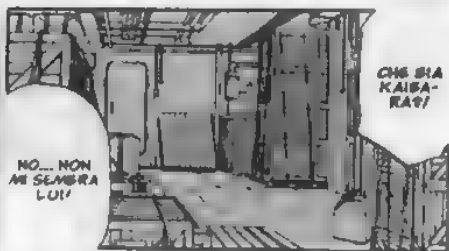
SHH



PARCI
ANDARE DA
QUESTA
PARTE. ?



TUMP



NO... NON
MI SEMBRA
LUI!

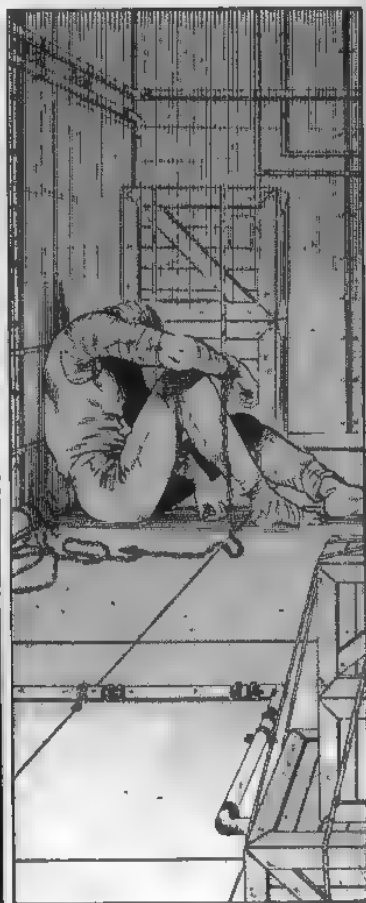
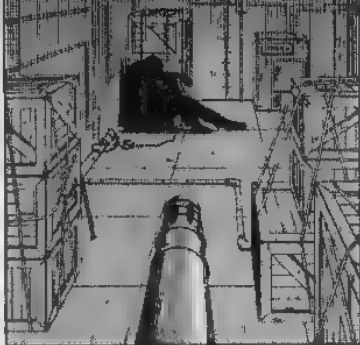
CHE SIA
KAIBA-
RA?!

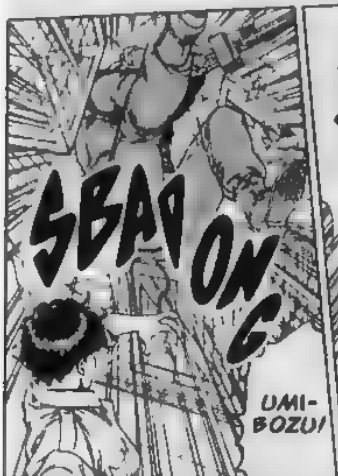


E LI! WUSH



STRANO...
FORSE E'
QUALCUNO
CHE CONO-
SCO. ?







TU... SEI
MICK...?



NO...

NO...

COSA...

SPRING

GLI HANNO
C6

GN
4

FUP

JAN

DEBBIAMO
QUESTA MATE
E PERCHÉ
PIÙ CHE
DUE LO STO LO
CANCO

TUP



...STA' A
VEDERE! UN
COLPO DIRET-
TAMENTE IN
CAMERA!

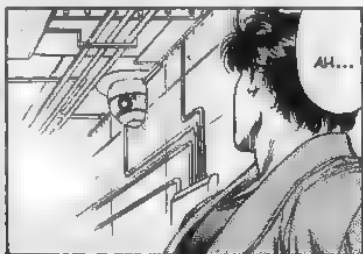


PER IL MO-
MENTO PUOI
ASSISTERE
SENZA INTER-
VENIRE. MA...

RISPEC-
CHIANO IL
CARATTERE
DEL PRO-
PRIETARIO!

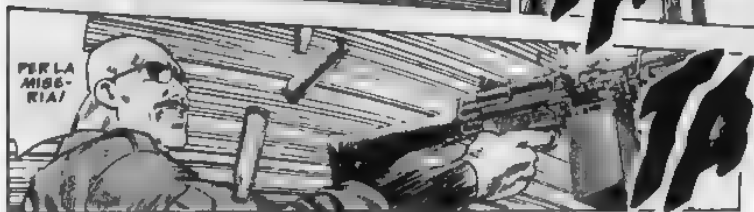


SU QUE-
STA NAVE CI
SONO TRAP-
POLE MOLTO
RAFFINATE!





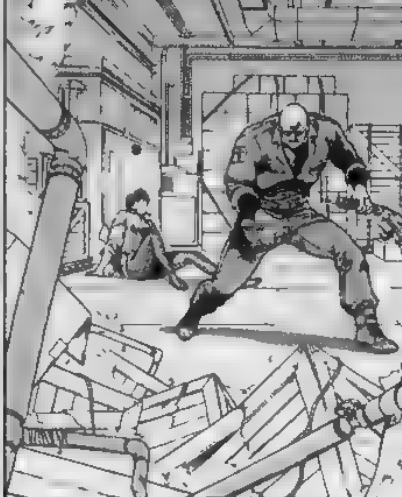


















OOOH!

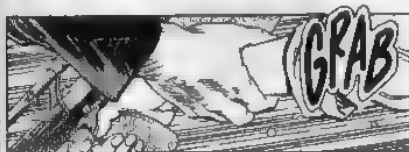


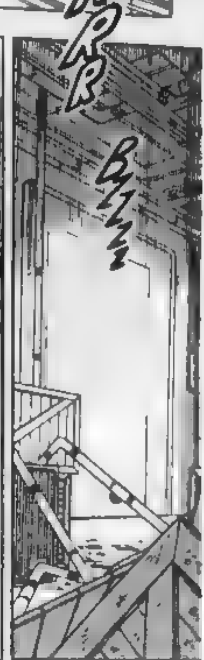
ARGH!



INCREDIBLE!







WROOOM

SEI
SICURA CHE
MICK SI TRO-
VI VERAMEN-
TE SU QUEL-
LA NAVE...?
NON L'AVRAI
SCAMBIATO
PER QUALCUN
ALTRO?



EHM...

SONO
SICURA! QUANDO
FACEVO ANCORA LA
SWEEPER, CERCO DI
PORTARMI A LETTO
PIU' DI UNA VOLTA...
NON POSSO DIMEN-
TICARE LA SUA
FACCIA!

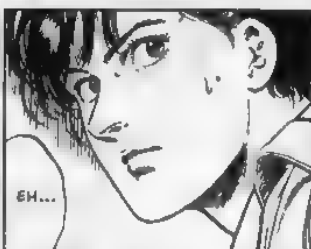
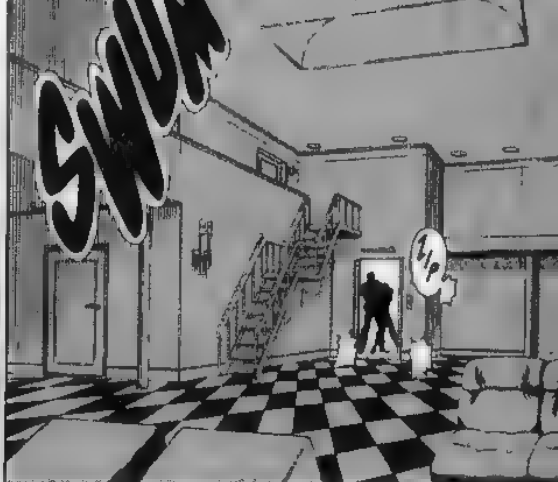


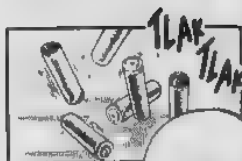
CHE
SUCCE-
DERA' A
FALCO?

NON CI
POSSO
CREDE-
RE... MI
SEM-
BRA DI
VIVERE
IN UN
INCU-
BO!

SPERIAMO DI FARE IN
TEMPO!

RYO...
KAORI!



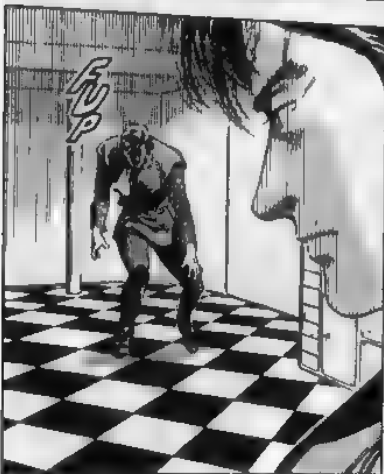


SEI
TROPPO
SICURO DI
TE, KAIBA-
RA...



SE SI LASCIA
LA CASA VUOTA,
E' MOLTO PROBA-
BILE CHE ENTRI
UN LADRO!









BAT BAT

SEMBRA CHE ABBI
DEI PROBLEMI, ANCHE SE
CONTINUA AD AVANZARE
VERSO SUD! NESSUNO HA
RISPONTO ALL'ORDINE DI
ARRESTO DELLA VEGETA
CHE LI INSEGUIVA. SEMBRA
INTENZIONATA A
USCIRE DAL CANALE
DI DRAGA E A PRO
CEDERE IN DIRE
ZIONE DELL'OCEA
NO PACIFICO!

BAT

ECCOLA! E'
QUELLA NAVE
CHE CI ERA STA
TA SEGNALATA
DAL COMANDO
DELLA GUARDIA
COSTIERA!

BAT BAT

SPLASH
SPLASH

MM...

POTEVA PEN
SARE LA GUAR
DIA COSTIERA,
PERCHÉ DOBBI
AMO INTERVEN
IRE SEMPRE NO
DELLA
POLIZIA? CHE
NE
PENSA AGENTE
NOGAMI?

BAT BAT



ESATTO. E' UNA GRANDE ORGANIZZAZIONE CRIMINALE CHE ORMAI HA CONQUISTATO L'AMERICA INTERA!

PERCHE' QUELLA NAVE DELL'UNIONE E' QUI? VUOLE ESTENDERE I SUOI TRAFICI ANCHE IN GIAPPONE?!



L'UNIONE TEDEPE? QUEI NARCOTRAFFICANTI CHE HANNO SEDI IN TUTTA L'AMERICA CENTRO-MERIDIONALE?!



COSA STA FACENDO QUELLA NAVE?!

AH...



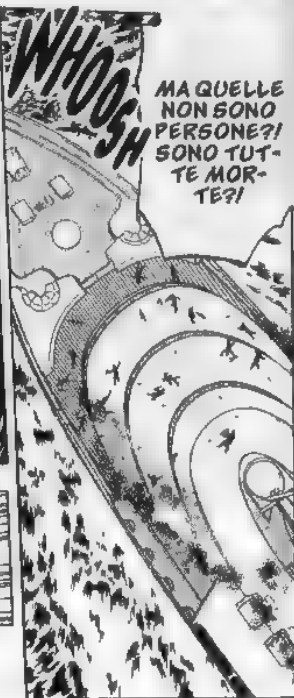
ALLORA... RYO E GLI ALTRI SARANNO GIA' SALITI?!



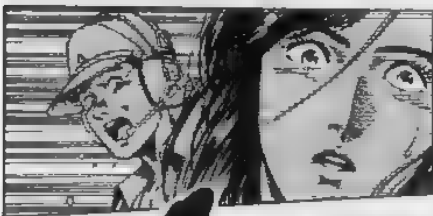
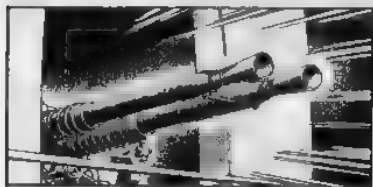
UNA VEDETTA DELLA GUARDIA COSTIERA SI STA AVVICINANDO ALLA NAVE. VORRANNO SICURAMENTE SALIRE?!



STAMATTINA HO RICEVUTO UN FAX DALL'INTERPOL... IL PROPRIETARIO DI QUELLA NAVE E' UNA DITTA AMERICANA, CHE MANTIENE STRETTE RELAZIONI CON L'UNIONE TEDEPE!



MA QUELLE NON SONO PERSONE? SONO TUTTE MORTE?!



PER COLPA SUA
SI E' SVILUPPATO
UN INCENDIO CHE
HA ATTRATTO I
CURIOSI!

EH EH, FALCO
HA PROPRIO
ESAGERATO!



AH...

IN OGNI CASO
BASTA LASCIAR
FARE AL SISTE-
MA AUTOMATI-
CO DI CONTRAT-
TACCO...



CHE COSA
HAI FATTO
A UMBO-
ZU?





UMI-
BOZU!



AH!



UH...
URGH...



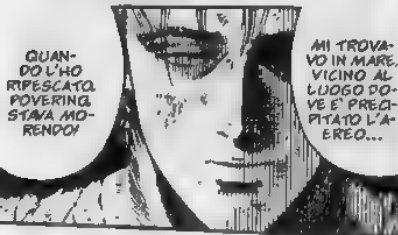




ESATTO... E'
STATA LA POL-
VERE DEGLI
ANGELI!

E' UN NUO-
VO TIPO
MOLTO PIU'
POTENTE!

TU...
NON MI
DIRAI
CHE...



QUAN-
DO L'HO
RIPESCATO
POVERINO
STAVA MO-
RENDO!

MI TROVA-
VO IN MARE,
VICINO AL
LUOGO DO-
VE E' PRECI-
PITATO L'A-
EREO...



GRAZIE A ME
HAI POTUTO
INCONTRARE DI
NUOVO IL TUO
AMICO VIVO E
VEGETO!



RYO... SEI
CONTENTO,
VERO?



HO VOLUTO DARGLI LA
POSSIBILITA' DI PORTARE
A TERMINE L'INCARICO CHE
GLI AVEVO AFFIDATO... E HO
PENSATO CHE GLI AVREBBE
FATTO PIACERE RIVEDER-
VI... PER QUESTO HO
DOVUTO DARGLI LA
POLVERE DEGLI
ANGELI!

CON LA FORZA
DI QUELLA MEDI-
CINA E' RIUSCITO A
SOPRAVVIVERE, E HA
ACQUISTATO UNA
FORZA DISUMANA!
ORA OBBEDISCE A
OGNI MIO ORDINE!
DEVO RINGRAZIARE
QUELLA POLVERE
DIVINA!

VEDO CHE
SEI MOLTO
CONTENTO!

KAIBA-
RA...

COME RICOM-
PENSA CHIEDO
DI POTER ASSI-
STERE A UNO
SPETTACOLO
DIVERLENTE!

MICK. QUEL-
L'UOMO E' UN
INVASORE!

TI
AM-
MAZ-
ZO...

...INVA-
SORE...



MA...

KAORI,
AL LONTA-
NATI ..



STA'
LONTA-
NO!



E' TERRIBILE!

RYO, COSA
VUOI FARE?/
COSA POS-
SIAMO FARE?



SWUSH



OH...



MICK...



OOH!









PERCHE' FAI
UNA COSA
COSI' CRU-
DELE?!

PER-
CHE'?!
EH...




MA ANCHE
USANDO LA PISTOLA.
SARA' MOLTO DIFFICI-
LE AMMAZZARLO AL
PRIMO COLPO! ANCHE
SE TU SEI MOLTO
BRAVO...



LO SAPEVO... NON
SARAI MAI IN GRA-
DO DI AMMAZZARE
IL TUO MIGLIORE
AMICO. VERO?!

SIA
TU SIA FALCO SIETE
TROPPO BUONI...



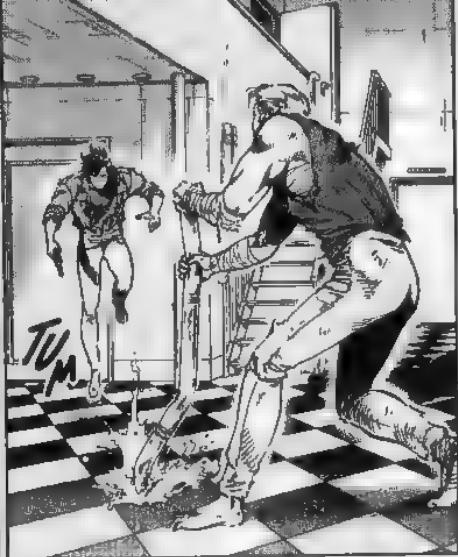
NON LO AMAVI
COME UN PA-
DRE? DIMMI,
PERCHE'?!
PERCHE' LO TRAT-
TI COSI'?!
ODI
COSI'
TANTO
RYO?!

PERCHE' LO TRAT-
TI COSI'?!
ODI
COSI'
TANTO
RYO?!



ODI
COSI'
TANTO
RYO?!





MEGLIO
FARLA
FINITA
SUBI-
TO...

SEI UN COR-
PO PRIVO DI
EMOZIONI...
IL TUO FUTU-
RO E' TROP-
PO TRISTE
MICK...



OOH...



RYO!







QUALCOSA DA RICORDARE










SONO IO,
MICK!



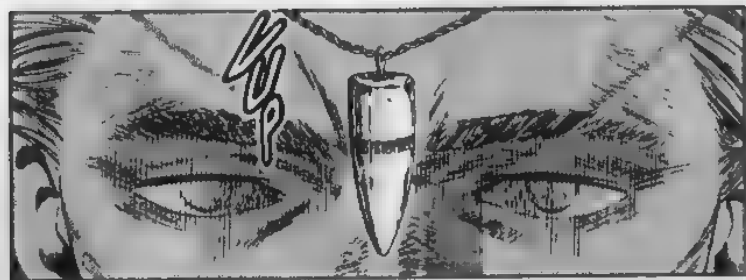
RYO, NON
SPARARE!

AH!



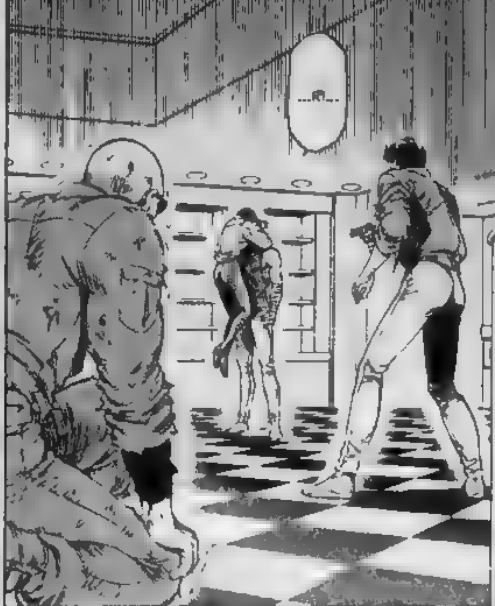
SONO
KAORI! TI
RICORDI
DI ME?!











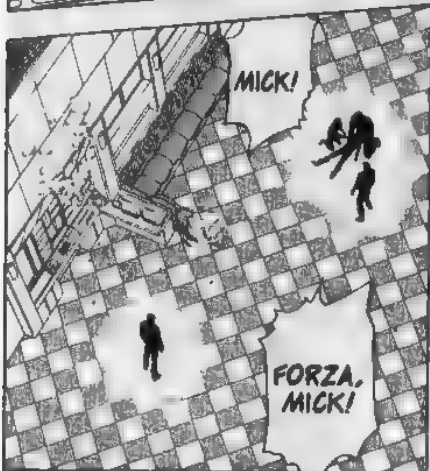


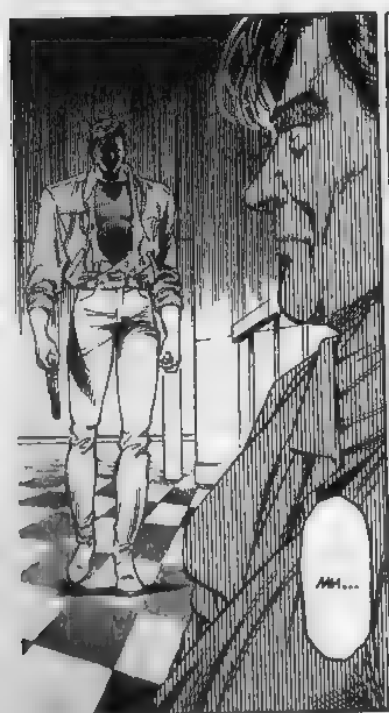


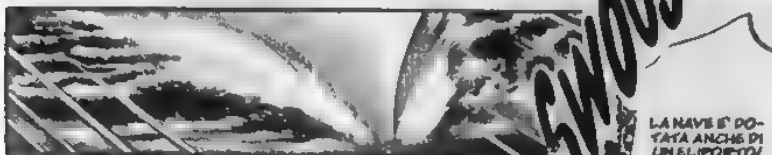












LA NAVE È DOT-
TATA ANCHE DI
UN ELIPORTO!
NON POSSIA-
MO ATTERRA-
RE LÌ?

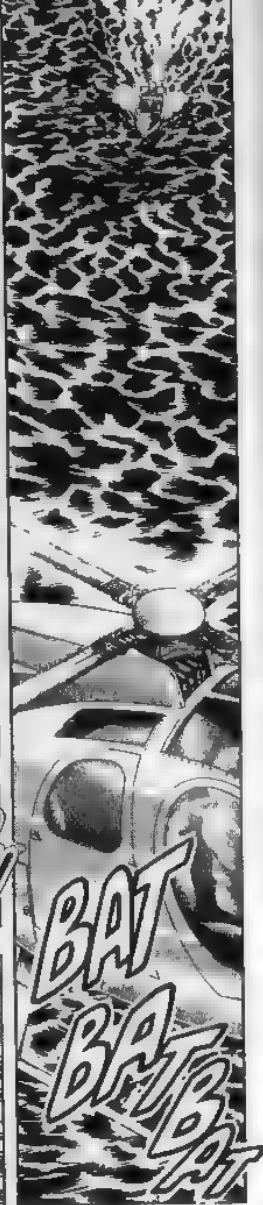
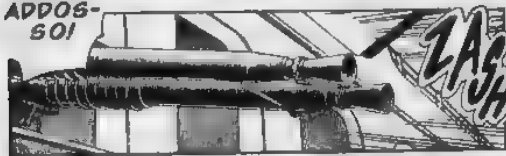
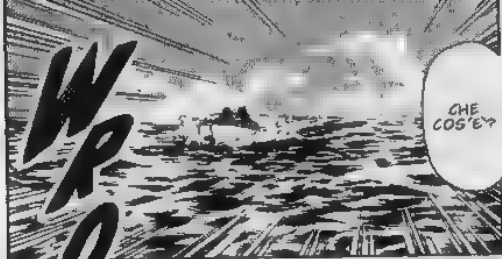


EH?

NON
POSSIAMO
AVVICINARCI!
ASPETTIAMO
CHE ARRIVINO
GLI AIUTI!



MA STA
SCHERZANDO?
LA NAVE È BEN
PROTETTA, LO
HAI VISTO AN-
CHE L'È!









COISE LIGIERE UN MANGA



